



Extrait du Acrimed | Action Critique Médias

<http://www.acrimed.org/Des-livres-et-des-revues-1996-2003>

Notre librairie

Des livres et des revues (1996-2003)

- Des ressources - Des textes - Des bibliographies -



Date de mise en ligne : février 2003

Description :

Quelques ouvrages dont la parution date de 1999-2003.

Copyright © Acrimed | Action Critique Médias - Tous droits réservés

En attendant mieux et plus, voici - en vrac - quelques ouvrages parus entre 1999 et 2003 dont nous avons reçu les auteurs et/ ou qui bénéficient d'articles sur ce site.

Des livres

- ▶ Accardo (Alain), avec Abou (Georges), Balbastre (Gilles), Marine (Dominique), *Journalistes au quotidien. Outils pour une socioanalyse des pratiques journalistiques*, Bordeaux, Editions Le Mascaret, 1995, 259 p.
- ▶ Bertrand (Claude-Jean), *L'Arsenal de la démocratie : médias, déontologie et M*A*R*S*, Paris, Economica, 1999, 372 p. - [un coup de queue de l'auteur](#)
- ▶ Bourdieu (Pierre), *Sur la télévision*, suivi de *L'emprise du journalisme*, Liber éditions, " Raison d'agir ", 1996, 95 p.
- ▶ Bouveresse (Jacques), *Schmock ou le triomphe du journalisme - La grande bataille de Karl Kraus*, Paris, Seuil, collection Liber, avril 2001, 231 p., 120 f.
- ▶ Carton (Daniel), *Bien entendu... c'est off. Ce que les journalistes politiques ne racontent jamais*, Albin Michel, 2003. - [Extraits \(1\)](#)- [Extraits \(2\)](#)
- ▶ Charon (Jean-Marie), *Cartes de presse. Enquête sur les journalistes*, Paris, Stock, 1993, 356 p. - débat avec l'auteur en mars 1997, non transcrit.
- ▶ Debray (Régis) , *L'emprise*, Le Débat/Gallimard, 2000, 145 p., 75 FF. - [A propos de quelques réactions : Les maître-tanceurs entre le sceptre et le goupillon](#)
- ▶ Halimi (Serge), *Les nouveaux chiens de garde*, Liber éditions, " Raison d'agir " - débat avec l'auteur en janvier 1998, non transcrit
- ▶ Halimi (Serge) et Vidal (Dominique), *L'opinion, ça se travaille ...Les médias, l'OTAN et la guerre du Kosovo*, Agone, avril 2000, 95 p. , 35 FF. - [Sur le livre : un entretien avec Dominique Vidal, paru dans L'Humanité](#)
- ▶ Hennebert (Bernard), *Mode d'emploi pour téléspectateurs actifs*, Editions Labor, février 2003, 9.25 Euros. - [La présentation de l'éditeur](#)
- ▶ Lacour (Laurence), *Le bûcher des innocents*, Paris, Plon, 1993 - [Un débat avec l'auteure](#)
- ▶ Lasch (Christopher), *Culture de masse ou culture populaire ?* , Climats, Castelnau-le-Lez, 2001, 80 pages, 50 francs.(paru aux Etats-Unis en 1981 sous le titre *Mass Culture Reconsidered*) - [Quelques citations : instrumentaliser les médias de masse ?](#)

- ▶ Le Bohec (Jacques) , *Les mythes professionnels des journalistes*, éd. L'Harmattan, 2000, 398 pages, 210 FF. Sur le site du Web Journal of French Media Studies (GB) : Sur un autre site : une [présentation par l'auteur](#)

- ▶ Le Grignou (Brigitte), *Du côté du public. Usages et réceptions de la télévision*, éditions Economica, octobre 2003, 239 pages, 24 euros -[Présentation ici même](#)

- ▶ Lemieux (Cyril) , *Mauvaise presse. Une sociologie compréhensive du travail journalistique et de ses critiques*, Métailié, 456 pp., 149 F

- ▶ Marchetti (Dominique) et Ruellan (Denis), *Devenir journalistes. Sociologie de l'entrée sur le marché du travail*, Paris, La Documentation française-DDM-CRAP, septembre 2001, 167 p., 131,19 F - 20 Euros. [Une brève présentation](#)- [Un débat avec les auteurs](#)

- ▶ Martin-Lagardette (Jean-Luc), *Vrai comme l'info - Méthode pour une presse citoyenne. Avant-propos : entretien avec Dominique Wolton*, 230 pages, 79 F. [Présentation de l'ouvrage](#) (par communiqué de l'éditeur)

- ▶ Neveu (Erik), *Sociologie du journalisme*, Paris, La Découverte, collection "Repères", avril 2001, 123 p. [Présentation de l'ouvrage](#) (dans *Le Monde Diplomatique*)

- ▶ Péan (Pierre) et Cohen (Philippe), *La face cachée du Monde. Du contre-pouvoir aux abus de pouvoir*, Mille et une nuit, Paris, février 2003, 634 pages. - Notre rubrique : "[La face cachée du Monde](#)".

- ▶ Ramonet (Ignacio), *La Tyrannie de la communication* (éd. Galilée) - [Un débat avec l'auteur](#) -

- ▶ Rollat (Alain), *Ma part du Monde, Vingt-cinq ans de liberté d'expression*, Les Editions de Paris, 142 pages, 14 euros. - Lire : ("Les coulisses de la conquête du *Monde*"-»1109] et [Alain Rollat : "Plenel est expert en dialectique"](#) (extraits d'un entretien avec l'auteur, publié dans *Marianne*).

- ▶ Ruffin (François), *Les Petits Soldats du journalisme*, ed. Les Arènes, 2003. - [Présentation du livre](#).

- ▶ Schneidermann (Daniel), *Du journalisme après Bourdieu*, Fayard, Paris, 143 pages, 49 F. - [Compte-rendu](#).

- ▶ Schneidermann (Daniel), *Le cauchemar médiatique*, Paris, Denoël, octobre 2003, 283 pages, 18 euros. -

- ▶ Tailleur (Jean-Pierre), *Bévues de presse. L'information aux yeux bandés*, Editions du Félin, février 2002, 19 euros,80 - Deux présentations de l'ouvrage : [1. dans le journal du SNJ](#) - [2. dans Le Monde Diplomatique](#)

Des revues et ouvrages collectifs

- ▶ *Le journalisme et l'économie*, Actes de la Recherche en sciences sociales, N° 131-132, Seuil, 142 pp., 98 F.

- ▶ *Dites-le avec des femmes. Le sexisme ordinaire dans les médias*. - Virginie Barré, Sylvie Debras, Natacha Fenry, Monique Trancart, Médialivre, CFD/AFJ, Paris, 140 pages, 69 F. [Un compte-rendu](#)- [Un débat avec les auteures](#)

- ▶ *Journalistes précaires* (collectif, avec Alain Accardo, sociologue), éd. Le Mascaret, 1998. [Un débat avec l'un des auteurs](#) (Gilles Balbastre)

- ▶ *Libres enfants du savoir numérique, anthologie du "libre"*, préparée par Olivier Blondeau et Florent Latrive, éditions de L'Eclat, mars 2000, 502 p., 179 F.

- ▶ "Censures visibles et censures invisibles" (sous la direction de Patrick Champagne et Dominique Marchetti), Dossiers de l'audiovisuel" n° 106, novembre-décembre 2002. [Sommaire](#), [Présentation](#).

- ▶ "La justice saisie par la télévision" (sous la direction de Guy Pineau), Dossiers de l'audiovisuel" n° 107, janvier-février 2003.- [Résumé et liens](#)

Voir aussi :

- ▶ [Les revues présentes sur le net](#)

- ▶ [Bibelec](#) - Bibliothèque électronique des étudiants (voir rubrique "Médias"]

Les médias et le Kosovo :

- ▶ [Des écrits sur la couverture médiatique de la guerre de 1999](#)

- ▶ [Un compte-rendu critique de quelques ouvrages](#) (H. Maler, *Le Monde diplomatique*, juin 2000)

Voici ces ouvrages :

- ▶ Bovy (Yannick) et Delcourt (Barbara), *Que nos valeurs sont universelles et que la guerre est jolie*, Editions du Cerisier, Bruxelles, 1999.

- ▶ Chomsky (Noam), *Le Nouvel Humanisme Militaire - Leçons du Kosovo*, Cahiers libres, Editions Page deux, 2000, 293 p., 129 FF.

- ▶ Clarinard (Raymond), Colette (Julien), *Kosovo : Les batailles de l'information*, L'Harmattan, 185 p., 98 FF.

- ▶ Debray (Régis), *L'emprise*, Le Débat/Gallimard, 2000, 145 p., 75 FF.

- ▶ Guillon (Claude), *Domages de guerre (Paris-Pristina-Belgrade- 1999)*, L'insomniaque, 2000.

- ▶ Halimi (Serge), Vidal (Dominique) , *L'opinion, ça se travaille ...Les médias, l'OTAN et la guerre du Kosovo*, Agone, avril 200, 95 p. , 35 FF.

- ▶ Matthieu (David), *Bombes et bobards - Propagande, bourrage de crâne, mensonges et manipulations de la*

guerre du Kosovo, L'Age d'Homme, mars 2000, 139 p.

Les médias et le Rwanda

- ▶ [Le Monde et le Rwanda : des livres qui dérangent](#)

Voici ces livres qui dérangent :

- ▶ Gouteux (Jean- Paul) , *Un génocide, secret d'Etat*, Editions Sociales, mars 1998.
- ▶ Gouteux (Jean- Paul) , *Le Monde, un contre-pouvoir ? Désinformation et manipulation sur le génocide rwandais*, L'Esprit frappeur, octobre 1999, 203 p. 20 F.

Des journaux

[Pour Lire Pas Lu \(PLPL\) - Le journal qui mord et fuit \(sur le site de l'Homme moderne\)](#) : Sommaires des numéros parus, articles et dossier.

[Sur le site du Monde Diplomatique](#) - archives des articles portant sur les médias (se servir du moteur de recherche : "médias")